

کارون آنلاین
Karoun Online

نوید نیوز

شانا

فردوس

پایگاه خبری شوشان

خبرگزاری پانا

م

باشگاه خبرنگاران
بزرگترین خبرگزاری فارس زبان دنیا

استان خوزستان
جهاد

اکسپرس پرس
پایگاه خبری تحلیلی خوزستان



خبرگزاری فارس

خبرگزاری ها

دانشگاه از نگاه

شماره: ۵۱۱

IRNA
Islamic Republic News Agency

هماپرس
پایگاه خبری جامع ایران

جامعه تحلیلی خبری خوزستان
یک خبر تازه بخوان
کارون پرس

اپلنا
خبرگزاری کار ایران

خبرگزاری آریا

خبرگزاری میهن

رابطه مردم
فصلنامه تبیینی اجتماعی

تبرستان

پایگاه خبری تحلیلی
آرانیوز
NEWS

بولتن



کد خبر: ۳۱۳۰۲۵ - تاریخ انتشار ۱۶ اسفند ۱۴۰۰ - ۱۴:۳۷

همایش بزرگداشت میراث ماندگار حکیم نظامی برگزار می شود

همایش بزرگداشت میراث ماندگار حکیم نظامی گنجوی با حضور قدرت قاسمی پور، نظامی پژوه و عضو هیئت علمی دانشگاه شهید چمران اهواز در ساعت ۱۰ روز چهارشنبه ۱۸ اسفندماه برگزار خواهد کرد.

به گزارش روابط عمومی کانون خوزستان، همایش بزرگداشت میراث ماندگار حکیم نظامی با همکاری کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان خوزستان، ستاد بزرگداشت حکیم نظامی، اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی، دانشگاه شهید چمران اهواز و اداره کل کتابخانه‌های عمومی خوزستان ساعت ۱۰ روز چهارشنبه ۱۸ اسفندماه برگزار می کند.

در این همایش برنامه فرهنگی و هنری، از جمله؛ نظامی خوانی، قصه نمایش، خوشنویسی اشعار نظامی و نمایشگاه کتاب آثار مرتبط با حکیم نظامی گنجوی اجرا خواهد شد.

علاقه‌مندان به شرکت در این رویداد ادبی می توانند پخش مستقیم همایش را از طریق فضای اسکاروم به آدرسی www.skyroom.online/ch/anjomanghalam/-150558 به تماشا بنشینند.





دانشجو

کد خبر: ۱۰۰۰۴۳۰- تاریخ انتشار: ۱۵:۱۱ - ۱۶ اسفند ۱۴۰۰

کاشت ۲۱۰ اصله نهال در دانشگاه شهید چمران اهواز

به مناسبت ۱۵ اسفندماه روز درخت کاری با حضور جمعی از دانشگاهیان شهید چمران اهواز ۲۱۰ نهال در پردیس دانشگاه کاشته شد.

به گزارش گروه استان‌های خبرگزاری دانشجویان ایران، در این آیین که با حضور اعضای هیئت‌رئیس دانشگاه، اعضای هیئت‌علمی، کارکنان و دانشجویان این دانشگاه برگزار شد، ۲۱۰ اصله نهال در پردیس دانشگاه شهید چمران اهواز کاشته شد.

همچنین با حضور اعضای هیئت‌علمی دانشکده‌ی علوم زمین، تعدادی نهال نیز در محوطه‌ی این دانشکده کاشته شد.



خبرگزاری دانشجو

کد خبر: ۱۰۰۰۴۶۳- تاریخ انتشار: ۱۷:۰۰ - ۱۶ اسفند ۱۴۰۰

برگزاری اردوی راهیان نور دانشجویان دانشگاه شهید چمران اهواز

جمعی از دانشجویان دانشگاه شهید چمران اهواز پس از دو سال وقفه در برگزاری اردوی راهیان نور به دلیل همه‌گیری بیماری کرونا، با شرکت در اردوی راهیان نور در مناطق عملیاتی حضور یافتند.

به گزارش گروه استان‌های خبرگزاری دانشجو، حجت‌الاسلام و المسلمین سید محسن شفیعی مسئول دفتر نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه پیش از اعزام این کاروان در جمع دانشجویان، گفت: ماه رجب فرصت مناسبی برای نزدیکی به خداوند است؛ آن زمان که باران رحمت الهی فروریزد، همه بندگان را بهره‌مند می‌کند و برپایی این اردوی معنوی نیز راهی برای نزدیکی هرچه بیشتر به خداوند است.

مسئول دفتر نهاد مقام معظم رهبری در دانشگاه شهید چمران اهواز با اشاره به رشادت‌های هشت سال دفاع مقدس، بیان کرد: در روزهای نخستین جنگ، مردم خرمشهر و آبادان با کمترین تجهیزات به جنگ دشمن تا بن دندان مسلح رفتند و این حماسه را در تاریخ جهان به ثبت رساندند.

وی ادامه داد: همه‌ی ما از ماجرای که در اروپا رخ داده است مطلع هستیم؛ فارغ از چرایی این رخداد می‌بینم که ارتش یک کشور بدون مقاومت وارد خاک کشوری دیگر می‌شود و پیشروی می‌کند. شما این را با مقاومت بچه‌های خرمشهر و در مقابل یک ارتش مسلح مقایسه کنید تا کار بزرگ آن دلاور مردان و شیرزنان در ذهن‌تان تجسم شود.

حجت‌الاسلام و المسلمین شفیعی با بیان اینکه عقیده و ایمان منشأ خلق و آفرینش حماسه‌ها است، گفت: هشت سال دفاع مقدس رویداد بزرگی است که هنرمندان نویسندگان، شاعران و... می‌توانند از آن آثار مهمی را خلق کنند.

وی، افزود: سردار شهید قاسم سلیمانی در وصیت‌نامه‌ی خود می‌نویسد «خدایا! در شهر، در بیابان، در کوه، در دشت، در صحرا، همه‌جا به دنبال تو می‌گردم و تو را جست‌وجو می‌کنم»؛ بسیاری از شهدای هشت سال دفاع مقدس افرادی عادی جامعه بودند که رشادت‌هایشان برای پاسداری از خاک وطن آنان را به جهانیان معرفی کرد.

دکتر مکتبی، معاون فرهنگی و اجتماعی دانشگاه شهید چمران اهواز نیز گفت: هدف اصلی از برپایی اردوهای راهیان نور، زنده نگه‌داشتن یاد و خاطره شهدا در جامعه است.



وی بر لزوم بهره‌گیری از فرصت حضور دانشجویان در مناطق عملیاتی برای انتقال پیام شهدا به آنان تأکید کرد و افزود: شهدا از جانشان گذشتند تا در راه آرمان‌های امامشان حرکت کنند و درخت انقلاب را با خون خود آبیاری کردند.

گفتنی است اردوی راهیان نور دانشگاه شهید چمران اهواز به همت بسیج دانشجویی این دانشگاه برگزار شد.



خبرگزاری کتاب ایران

تاریخ انتشار چهارشنبه ۱۸ اسفند ۱۴۰۰ - ۱۸:۵۱ - کد مطلب: ۳۱۹۳۷۷

در همایش میراث ماندگار حکیم نظامی مطرح شد؛

داستان‌سرایی در ادبیات فارسی با نظامی به اوج رسید

قدرت قاسمی‌پور، عضو هیئت علمی دانشگاه شهید چمران اهواز در همایش میراث ماندگار حکیم نظامی گفت: مخزن‌الاسرار، میراث اولیه نظامی مثنوی حکمی و اخلاقی است و یکی از برترین آثار تعلیمی در ادبیات فارسی است.

به گزارش خبرنگار خبرگزاری کتاب ایران (ایبنا) در خوزستان، بزرگداشت همایش «میراث ماندگار حکیم نظامی» چهارشنبه (۱۸ اسفندماه) با حضور شهرام جلیلیان، رئیس دانشگاه ادبیات چمران، قدرت قاسمی‌پور، نظامی‌پژوه خوزستانی، مرتضی جمشیدی، معاون فرهنگی و رسانه اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان، مسئول انجمن شعر اهواز، مربیان کانون پرورش فکری کودکان، در محل تالار اجتماعات دانشگاه چمران اهواز برگزار شد.

قاسمی‌پور با اشاره به جایگاه نظامی گفت: برگزاری بزرگداشت نظامی فراتر از برنامه‌های بزرگداشت هر سال شاعرانی چون فردوسی و حافظ است. موضوع نظامی هم‌اکنون با مساله هویتی و ملی مواجه شده است. این شاعر شهیر به‌عنوان یکی از پنج ستون اصلی ادبیات کهن و توانمند در عرصه ادبیات داستانی در مرزهای جغرافیایی معرفی شده است. با خواندن اشعار نظامی و برگزاری بزرگداشت‌ها می‌توان آثار این شاعر را برای نسل‌های آینده زنده نگه داشت.

وی با اشاره به تاریخ شروع زبان فارسی دری از دربار جنوب ایران و مدائن ساسانی در خوزستان بیان کرد: کانون اولیه زبان فارسی در خوزستان بود. پس از آن، کانون ادبی با ظهور شاعرانی چون، نظامی، خاقانی، ابوالفضل شرهانی و ابوالعلی از خراسان آغاز شد و با ورود حافظ و سعدی این کانون ادبی وارد فارس شد.

این نظامی‌پژوه با توضیح این‌که دوره تاریخی اشعار نظامی جزو ایران بوده است عنوان کرد: آثار سترگ و بزرگی که نظامی در خسرو شیرین، هفت پیکر و اسکندرنامه سروده متعلق به تاریخ دوره ساسانیان است. اگر این شاعر ترک بوده اکنون این سوال پیش می‌آید که چرا درباره تاریخ ترکان شعر نسروده است؟ متاسفانه در بین



پژوهشگران ایرانی این تفکر جا افتاده که سبک نظامی را وابسته به سبک آذربایجانی، ساخته اتحاد جماهیر شوروی، بدانند.

قاسمی با تاکید به میراث ماندگار نظامی ادامه داد: نظامی همچون سرباز قدرتمند توانسته زبان و ادبیات فارسی را از هند تا چین و بوسنی و ترکیه بسط و گسترش دهد. به علاوه بر این همه از او تقلید کرده‌اند. تقلید، شیوه شعر نظامی را به یک گونه شعری درآورده و این نشان دهنده عمق و ژرفای نظامی است.

عضو هیئت علمی دانشگاه چمران اهواز گفت: میراث اولیه نظامی، مثنوی مخزن الاسرار حکمی و اخلاقی، یکی از برترین آثار تعلیمی در ادبیات فارسی است که متن بسیار دشواری دارد. میراث معنوی که از نظامی باقی مانده، اوج داستان‌سرایی این شاعر پر آوازه در ادبیات فارسی است.

وی گفت: نظامی تندیس سخن است و به ارزش و اعتبار سخن آشنا بوده است. اگر خسرو و شیرین و هفت پیکر را نمی‌سرود، از قصه خسرو و شیرین بی‌خبر بودیم. روایت‌های نقالان و قصه‌پردازان در هفت پیکر گویای این مطلب است. با اینکه بیشتر افراد نظامی را شاعر می‌شناسند؛ اما او داستان‌سرا است و داستان‌ها را در قالب شعر بیان کرده است. همزاد پنداری که در آثار نظامی برای مخاطب وجود دارد می‌تواند به راحتی با شخصیت‌ها ارتباط برقرار کند. اگر از منظر کلمات قصار، گزین گو و ضرب‌المثل‌ها آثار این شاعر را بررسی کنیم، کتابی ارزشمند استخراج می‌شود.

زبان فارسی زبان علم و دانش بوده است

در ادامه این همایش جلیلیان بیان کرد: زبان فارسی با عمر چند هزارساله، زبان دولتی بوده است. سال‌ها پیش از این که حکومت‌ها بر سرکار بیایند زبان فارسی زبان علم و دانش و فرهنگ بوده است. با ورود دین اسلام و ترجمه قرآن به فارسی، تفسیر، اخلاق، ادب، متون، نجوم و فلسفه رواج یافت. هرچند برخی از افراد کوتاه‌اندیش و قوم‌گرا به دنبال ستیز با زبان فارسی هستند اما زبان‌های محلی یارای برابری با زبان فارسی را ندارد. ظرف زبان فارسی طی چند هزارسال، بزرگ و بزرگ‌تر شده و دامنه واژگان گسترش پیدا کرده است.

وی یکی از مشکلات زبان فارسی را بُریدگی از فرهنگ ملی دانسته و تصریح کرد: یکی از دغدغه‌ها، بی‌غیرتی در حوزه فرهنگ ملی است که درآورد و نگران‌کننده برای سال‌های آینده است. زبان فارسی استخوان‌بندی ذهن و فکرمان را تشکیل می‌دهد. در این زبان زندگی نیاکان را می‌بینیم. پشت کردن به ادبیات نتیجه‌اش ادعای آذربایجان برای جدایی این شاعر پرآوازه از ایران است؛ برگزاری نکوداشت‌ها به یاد آوردن این شاعران است.

در این همایش که با مشارکت اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان ، اداره کل کتابخانه‌های عمومی خوزستان، دانشگاه شهید چمران اهواز و کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان خوزستان برگزار شد، نمایش پرده‌خوانی اسکندرنامه از «پنج گنج نظامی» اجرا شد. تعدادی از اعضای انجمن های ادبی شعرهایی از نظامی خواندند و در پایان تابلوی خوشنویسی از اشعار نظامی اثر رضا زدوار، هنرمند خوزستانی به دانشگاه اهدا شد.

