



## اولین کنگره ملی دانشجویی طب اسب؛ ۱۸ و ۱۹ بهمن ۹۶

### - دانشکده دامپزشکی دانشگاه شهید چمران اهواز

اولین کنگره ملی دانشجویی طب اسب در ایران در روزهای ۱۸ و ۱۹ بهمن ۹۶

بهمن ۱۳۹۶ در دانشکده دامپزشکی دانشگاه شهید چمران اهواز برگزار

خواهد شد.

به گزارش حکیم مهر، متن پیام دبیر اجرایی اولین کنگره ملی دانشجویی طب اسب به شرح زیر است:

بنام خالق زیبایی، خالق اسب

با استعانت از الطاف خداوند مهربان، "اولین کنگره ملی دانشجویی طب اسب" و با همیاری و راهنمایی اساتید و اعضای محترم هیئت علمی و همت و پشتکار انجمن علمی و دانشجویان دانشکده دامپزشکی دانشگاه شهید چمران اهواز و نیز مشارکت صمیمانه شماری از دانشکده های دامپزشکی کشور و نهاد های دولتی و خصوصی ذی ربط با حرفه ای دامپزشکی و صنعت اسب، در ۱۸ و ۱۹ بهمن ماه ۱۳۹۶ در خوزستان، دانشکده دامپزشکی دانشگاه شهید چمران اهواز به مدت دو روز همراه با برنامه های جانبی علمی، آموزشی و فرهنگی برگزار خواهد گردید.

هدف از برگزاری این کنگره ملی - دانشجویی، ارتقای سطح علمی و عملی دانشجویان، کلینیسین ها و بطور کل دامپزشکان فعال در زمینه ای طب اسب بواسطه اشتراک گذاری تازه ترین دست آوردهای علمی و پژوهشی محققین و همینطور آموزش متدهای نوین بهداشت و درمان از طریق کارگاه های آموزشی می باشد.

به علاوه پیشبرد و ارتقای کیفی و کمی صنعت اسب کشورمان ایران نیز یکی دیگر از اهداف مهم این کنگره به شمار می آید. صنعتی که از طریق انواع مشاغل و خدمات مرتبط با آن اعم از درمان، تولید و پرورش، صادرات و غیره، گردش مالی سالانه ای بالغ بر ۷/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ تومان داشته اما با این حال نیازمند است تا با توجهی ویژه، جایگاه واقعی و والای خود را در جهان و بویژه منطقه ای خاورمیانه با توجه به پتانسیل های خود بدست آورد. بدیهی است که دستیابی به این جایگاه ارتباط تنگاتنگی با پیشرفت علوم دامپزشکی در زمینه طب اسب دارد تا حاشیه امنیتی مناسبی جهت سرمایه گذاری های کلان در این بخش فراهم گردد.



اهمیت عاطفی و اقتصادی اسب و دیگر تک سمی ها بعنوان حیواناتی که از بدبو تاریخ بشر تاکنون همراه ما بودند غیر قابل انکار بوده؛ چرا که اهمیت این موجود و همراهی آن با انسان در فرهنگ ها و ادیان گوناگون بخصوص در دین اسلام نیز عنوان شده و هم اکنون این مخلوق زیبا با عنوان حیوان همراه (companion animal) در علم دامپزشکی مورد مطالعه قرار می گیرد.

کشور ما ایران علیرغم اینکه خاستگاه بسیاری از نژادهای مطرح و خالص جهان همچون عرب، ترکمن، کاسپین، کورد، و دیگر زیر گونه ها می باشد و همینطور آب و هوای چهار فصلی را دارد است، از پتانسیل های بسیاری برای ایجاد یک امپراتوری صنعت اسب در منطقه برخوردار است اما متناسبانه بدلیل ضعف امکانات درمانی و توزیع نامناسب افراد متخصص در زمینه طب اسب در سراسر کشور، این پتانسیل ها تاکنون محقق نگردیده اند. از این رو بر آن شدیم تا با برگزاری این گردهمایی ملی قدم کوچکی در جهت پیشبرد این اهداف برداریم.

این کنگره ای اختصاصی با همکاری سازمان محترم نظام دامپزشکی همراه با امتیاز بازآموزی در تمامی برنامه های آموزشی خود خواهد بود.

باعث افتخار است که همزمان با برگزاری این کنگره، جشنواره ای در سطح کشور تحت عنوان "جشنواره ای ملی نگاره های اسب" در محل و زمان برگزاری کنگره مذکور برگزار خواهد شد تا علاوه بر ترویج این فرهنگ زیبا بتوانیم از حضور اسیداران کشور نیز در جهت ارتباط با حوزه ای کار استفاده برد و در تالارهای گفتگو با استادی و متخصصین از دغدغه ها، نیازها و تجارب کاری آنان نیز از دیدگاه دامپزشکی مطلع شویم.

امید است تا با همیاری همه ای شما مخاطبین گرامی، دانشگاه ها و دیگر ارگان های کشوری این هدف بزرگ محقق گردیده و در سال های آتی شاهد ادامه یافتن این واقعه ای بزرگ ملی به میزانی دیگر دانشگاه های کشورمان ایران باشیم.



خبرگزاری فارس ۱۴/۰۶/۹۶ - ۰۳:۰۶



منصور مرعشی، هادی سنجری، مسعود صفائی مقدم، حسین الهام پور

## بررسی رابطه ذهنیت فلسفی با هوش معنوی در بین دانشجویان تحصیلات تكمیلی

هدف پژوهش حاضر بررسی رابطه بین ذهنیت فلسفی و هوش معنوی در بین دانشجویان تحصیلات تكمیلی دانشگاه شهید چمران اهواز بود.

چکیده

نوع نگاه انسان به امور و همچنین دامنه و گستره این نگاه، نوعی جهان بینی را برای انسان به وجود می آورد و البته در تأثیری متقابل، جهان بینی فرد نیز به نگاه او چهت می دهد. حوزه تفکر انسان شامل امور مختلفی است که معنویت و هوش معنوی یکی از آن حیطه ها محسوب می شود. از جمله لوازم زندگی فکورانه، داشتن ذهنیت فلسفی با سه شاخصه جامعیت فکر، ژرفانگری و انعطاف پذیری است که وجودشان در تفکر فلسفی، در نحوه تجلی و بروز آن ها در اندیشه فرد، رفتار مسئله گشایی او و نیز زندگی منطقی اش، خود را نشان می دهد. براین اساس هدف پژوهش حاضر بررسی رابطه بین ذهنیت فلسفی و هوش معنوی در بین دانشجویان تحصیلات تكمیلی دانشگاه شهید چمران اهواز بود. روش پژوهش توصیفی همبستگی بود. جامعه آماری تمامی دانشجویان تحصیلات تكمیلی دانشگاه شهید چمران اهواز بود که تعداد ۳۹۹ نفر به عنوان نمونه آماری به صورت تصادفی ساده انتخاب شدند. نتایج با استفاده از نرم افزار SPSS تجزیه و تحلیل شد. نتایج نشان دهنده آن بود که به جز عدم وجود رابطه معنادار بین انعطاف پذیری و درک سرچشمه هستی، بین سایر خرده مقیاس های دو متغیر اصلی پژوهش رابطه مثبت و معنادار وجود دارد.

کلیدواژه ها: هوش معنوی؛ ذهنیت فلسفی؛ جامعیت؛ زندگی معنوی

نویسندها:

منصور مرعشی: دانشگاه شهید چمران اهواز

هادی سنجری: دانشگاه شهید چمران

مسعود صفائی مقدم: دانشگاه شهید چمران اهواز

حسین الهام پور: دانشگاه شهید چمران

فصلنامه اندیشه های نوین تربیتی - دوره ۱۲، شماره ۲، تابستان ۱۳۹۵.



## دو انتصاب جدید در دانشگاه شهید چمران اهواز

در حکمی از سوی دکتر خواجه رئیس دانشگاه شهید چمران اهواز، دکتر روح الله رنجبر عضو هیئت‌علمی دانشکده تربیت بدنی و علوم ورزشی به مدت دو سال دیگر در سمت معاونت آموزشی این دانشکده ابقاء شد.

به گزارش روابط عمومی دانشگاه شهید چمران اهواز، متن این حکم بدین شرح است: نظر به مراتب تعهد و تجارت ارزنده جنابعالی به استناد ماده ۷ آیین‌نامه جامع مدیریت دانشگاه‌ها و مؤسسات آموزش عالی پژوهشی و فناوری مصوب ششصد و هشتاد و چهارمین جلسه شورای عالی انقلاب فرهنگی، به موجب این ابلاغ و با حفظ سمت آموزشی به مدت دو سال در سمت معاون آموزشی دانشکده تربیت بدنی و علوم ورزشی ابقاء می‌گردد.

انتظار می‌رود با توجه به راهبردهای کلان ملی از جمله نقشه جامع علمی کشور و همسو با برنامه‌های توسعه دانشگاه و دانشکده، نسبت به برنامه‌ریزی و هدایت هوشمندانه فعالیت‌های آموزشی اعضای هیئت‌علمی و دانشجویان در جهات ارتقا کمی و کیفی تولیدات علمی دانشکده بر اساس مقررات دانشگاه و رعایت سلسله‌مراتب اداری، مطابق با آیین‌نامه شرح وظایف و اختیارات اعلام‌شده اقدامات مقتضی با پیش‌بینی و اجرا نمایید.

امید است در پرتو عنایت خداوند متعال در انجام وظیفه محوله و تحقق اهداف دانشگاه موفق و مؤید باشید.

همچنین در حکمی دیگر از سوی دکتر خواجه، دکتر محمدرضا تابندۀ عضو هیئت‌علمی دانشکده دامپزشکی به مدت دو سال به عنوان مدیر گروه علوم پایه این دانشکده منصوب شد.

در متن این حکم آمده است: نظر به مراتب تعهد و تجارت ارزنده جنابعالی، به استناد ماده ۸ آیین‌نامه جامع مدیریت دانشگاه‌ها و مؤسسات آموزشی عالی پژوهشی و فناوری مصوب ششصد و هشتاد و چهارمین جلسه شورای عالی انقلاب فرهنگی و به موجب این ابلاغ؛ با حفظ سمت آموزشی به مدت دو سال به عنوان مدیر گروه علوم پایه دانشکده دامپزشکی منصوب می‌گردد.

انتظار می‌رود با برنامه‌های توسعه دانشگاه، دانشکده و گروه، نسبت به برنامه‌ریزی و هدایت هوشمندانه فعالیت‌های آموزشی، پژوهشی و فناوری اعضای هیئت‌علمی و دانشجویان بر اساس مقررات دانشگاه و رعایت سلسله‌مراتب اداری، مطابق با آیین‌نامه شرح وظایف و اختیارات اعلام‌شده اقدامات مقتضی را پیش‌بینی و اجرا نمایید. امید است در پرتو عنایت خداوند متعال در انجام وظایف محوله و تحقق اهداف دانشگاه موفق و مؤید باشید.

همچنین دکتر خواجه در نامه‌ای از دکتر علی شهریاری عضو هیئت‌علمی دانشکده دامپزشکی و مدیر قبلی گروه علوم پایه این دانشکده به پاس زحمات بی‌دریغ در زمان تصدی این سمت، تقدیر و قدردانی کرد.



چهارشنبه ۱۶ فروردین ماه، ۱۳۹۶ - ۱۴:۱۱ - کدخبر: ۵-۳۱۸۰-۹۶۱



## «لفته منصوری؛ دیدبان دائم و دلسوز فرهنگ جامعه»

دکتر عباس امام نویسنده، مترجم، خوزستان‌شناس و عضو هیات علمی دانشگاه شهید چمران اهواز، یادداشت زیر را درباره کارنامه قلمی یکی دیگر از خوزستان‌شناسان استان در اختیار خبرگزاری ایسنا خوزستان قرار داده است.

به گزارش خبرنگار خبرگزاری دانشجویان ایران (ایسنا) - منطقه خوزستان - امام در یادداشت خود با نام «لفته منصوری؛ دیدبان دائم و دلسوز فرهنگ جامعه» نوشته است:

«خوزستان‌شناسی، حوزه پژوهشی گستردۀ ای است در برگیرنده افراد و جریاناتی با رویکردهای گوناگون. برخی از این افراد و جریانات گذشته نگر هستند، در خصوص گذشته خوزستان تحقیق می‌کنند و یافته‌های خود را نیز در قالب تاریخ گذشته خوزستان منتشر می‌کنند. گروهی در مورد شهر و طایفه و قبیله خود دست به نگارش می‌زنند، برخی در مورد تاریخچه ورزش خوزستان کتاب‌ها و مقالاتی را منتشر می‌کنند، بعضی‌ها تاریخ سینمای استان را مورد کندوکاو و قرار می‌دهند. برخی به تاریخ شعر و ادبیات داستانی و نیز موسیقی این دیار توجه خاص می‌کنند، تنی چند به تاریخچه سال‌های دفاع مقدس می‌پردازند، برخی تاریخ صنایع استان، مانند صنعت نفت، فولاد یا آب و برق را مدنظر قرار داده‌اند، گروهی پاسداری از میراث تمدنی استان را وظیفه خود تعریف کرده‌اند و بسیاری پژوهشگران دیگر که هر کدام به کندوکاو در زمینه‌هایی از هویت استان خوزستان دلبستگی دارند.

اما، یکی از خوزستان‌شناسانی که وجهه همت خود را عمدتاً صرف تحقیق در باب "نقد حال" شرایط و اوضاع و احوال فرهنگی کنونی و امروزین این استان کرده، جناب لفته منصوری است. منصوری با انتشار نوشته‌ها و تحلیل‌های فرهنگ محور جامعه‌شناختی خویش در قالب مقاله‌های ۵۰۰ تا ۱۵۰۰ کلمه‌ای در فضای مجازی همچون تلگرام و واتس‌آپ، عمدتاً موضوعات مرتبط با فرهنگ عمومی جامعه در خوزستان را بررسی می‌کند.

منصوری در زمینه‌های مختلفی همچون نقد کتاب، نقد فیلم، نقد فرهنگ رایج جامعه، نقد سازمان‌های استانی و کشوری، نقد آموزش و پرورش، مناسبت‌های ملی، مذهبی و رویدادهای فرهنگی جامعه، موضوعات شهری، روستایی و عشایری، مطالب و اندیشه‌ورزی‌های بسیار ارزشمندی ارائه داده است.

در هر صورت، چنانچه قصد داشته باشیم جزوی تر به موضوع بنگریم و خصوصیات کارنامه منصوری را بررسی نماییم، در خواهیم یافت که "تواضع در منش" و "فرهیختگی" شخص لفته منصوری به صورت برجسته در وی و آثارش نمایان است و این می‌تواند الگویی برای کسانی باشد که در این زمینه‌ها فعالیت می‌کنند.

به لحاظ سیک نوشتاری، یکی از ویژگی‌های بارز نوشتارهای لفته منصوری، "شفاقیت کلامی" ایشان و برهیز از پیچیدگی کلامی است که همین ویژگی باعث ارتباط‌گیری راحت مجموعه گستردۀ ای از مخاطبان با وی می‌شود.

علاوه بر شفافیت کلامی، "پرهیز از تندخوبی کلامی" نیز دیگر ویژگی نوشتاری او است. وی نقد می‌کند ولی نقد او همراه با تندخوبی، پرخاش و نسبت دادن القاب و عنوانین ناپسند نیست.

یکی دیگر از ویژگی‌های بارز سبک نوشتاری منصوری "پرهیز از نخبه‌گرایی صرف" در کندوکاو مسائل جامعه است. به این معنا که وی مخاطب خود را شهروند متعارف و معمولی در نظر می‌گیرد تا به واسطه آن بتواند به راحتی با او تعامل نوشتاری، گفتاری و فرهنگی داشته باشد.

این تحلیلگر در نوشههای خود "شرافت قلم و انصاف در بیان مطالب" را به خوبی رعایت می‌کند و این موضوع یک ویژگی بسیار ارزشمند در کار هر فرد منقدی است که این موضوع و توجه به ابعاد گوناگون آن به خوبی در نوشتار لفته منصوری به چشم می‌خورد.

گذشته از این‌ها، منصوری مطالب و نوشههای خود را به صورت مستند بیان می‌کند و در بیشتر موارد با ذکر منابع و مراجع صحبت می‌کند و هیچ‌گاه نقل قولی بدون منبع از او دیده نمی‌شود. اگرچه این کنشگر فرهنگی با حوزه فرهنگ عمومی سروکار دارد ولی ذکر منبع برای مدعیات از ویژگی‌هایی است که او به خوبی از عهده آن بر می‌آید.

نکته دیگر کارنامه منصوری که می‌توان به آن اشاره کرد، "دریادل بودن، فراجنایی و فراقومی بودن" دیدگاه‌های این خوزستان‌شناس است. اگرچه منصوری خود به قوم شریف عرب تعلق دارد ولی به واقع در خصوص مسائل استان و مسائل عمومی کشور، دیدگاه تنگ‌نظرانهای ندارد و این در نوشتار او به خوبی پیدا است. ایشان همان‌گونه که در زمینه مسائل و مشکلات مختلف اقوام و طوائف محترم عرب استان مطلب می‌نویسد با همان لحن نیز در خصوص اقوام دیگر از جمله بختیاری‌ها، لرها، دزفولی‌ها، شوشتری‌ها و بهبهانی‌ها صحبت می‌کند و هیچ‌گونه تعصب و جبهه‌گیری غیرمنطقی‌ای نسبت به قوم خاصی در نوشتارش دیده نمی‌شود که جای تحسین و ارج‌گذاری بسیاری دارد.

خوبی‌خانه نوشههای منصوری با "آشنایی کافی او با جلوه‌های سنت و تجدد" همراه است. تسلط همزمان ایشان بر جلوه‌های سنتی فرهنگ ایرانیان همچون آشنایی با قرآن و نهج‌البلاغه و در کل معارف دینی و از طرف دیگر مظاهر تمدن امروزین مانند موسیقی جدید، سینما، آثار جامعه‌شناسی، روان‌شناسی، رمان و رویکردهای فلسفی معاصر به خوبی در نوشههای وی نمایان است.

همچنین از دیگر ویژگی‌های رویکرد این فعال فرهنگی، "عدم خودخواهی و خودبرترینی" اوست، منظورم خصوصیتی است رفتاری - کلامی که متأسفانه گریبانگیر برخی از قلم به‌دستان و اندیشمندان جامعه است. در سطح جامعه یکی از اقتشاری که به خودخواهی دچار می‌شوند و دیگران را با القاب ناپسند تحقیر می‌کند، نویسنده‌گان و اندیشمندان هستند و جای بسی خوبی‌خانه است که لفته منصوری از این ویژگی منفی مبرا است.

منصوری با منابع ذیربسط کار خود نیز آشنایی کامل دارد. او در باب آن قلم فرسایی می‌کند، نقل قول‌های متعدد از منابع و مراجع ذیربسط به میان می‌آورد و همین به آثار او سندیت می‌بخشد که این موضوع ارزش کار او را همواره در سطح بالای نگه داشته است. "نگاه تحلیل‌گر و نکته‌سنج" این نویسنده خوزستانی در زمینه آسیب‌شناسی معضلات فرهنگی اهواز و در سطح گسترده‌تر خوزستان و ایران، دیگر موضوعی است که می‌تواند هم مایه تولید فراورده متفاوت او طی سال باشد و هم مایه درس آموزی و الگوگیری سایر علاقه‌مندان مسایل خوزستان‌شناسی شود.



منصوری علی‌رغم انتقادی که به برخی جلوه‌های فرهنگ عمومی جامعه دارد، ولی در عین حال خوشبینی مثال‌زدنی‌ای نسبت به آن دارد و در مجموع نسبت به فرهنگ رایج جامعه دیدگاهی نوミدانه و یاس آور ندارد و فقط زنجوره سر نمی‌دهد و ما این ویژگی مثبت را به صورت برجسته در نوشتنه‌های لفته مشاهده می‌کنیم.

از جمله نوشتنه‌های لفته منصوری می‌توان به مقاله‌های کوتاه "از امامزاده‌های سنقر تا امامزاده صالح تجریش"، "مهر و تسیح دیگر سوغات نیستند" و "ضریح متحرک" اشاره کرد که مورد آخر راجع به بازگشت پیکر شهدای تازه تفحص شده سال‌های دفاع مقدس است و منصوری در این زمینه طی دو سه سال اخیر فعالیت‌های جالب توجهی داشته است.

همچنین، "رانندگی من چگونه است؟" که به نقد فرهنگ عمومی جامعه می‌پردازد، "آشنایی‌زدایی از پدیده‌های اهوازی"، "دستگیری‌های اخیر شهرداری و شورای شهر اهواز" که در نقد مسائل اجتماعی جامعه است و همچنین "من خود را از پرسنل گروه ملی می‌دانم"، "اهواز بهار سوزه‌های جامعه‌شناسی"، "آپارتاید شهری در اهواز"، "اینجا آدم‌ها دو دسته‌اند؛ مدیران و گرفتار مدیران!"، "فیلم سینمایی ۲۱ روز بعد"، "امروز رسمًا از نانوایی‌های اهواز اعلام استقلال کردیم"، "حاج محمود خزانی؛ نمادی از فرهنگ اجتماعی ملاثانی" (درباره زندگی و درگذشت یکی از افراد اهل ملاثانی که بختیاری بوده و اهل نجف‌آباد اصفهان ولی چندین دهه در ملاثانی زندگی کرده بود)، "مشکل کشور ما مدیریت نهادی است"، "گروه‌ملی باید فیزیوتراپی شود"، "آتش‌نشان نماها"، "سازمان‌های پیر"، "چرا مدیران در روز تودیع خود ناراحتند؟"، "اعتماد، رمز موقیت"، "آیا مراسم عزاداری کارناوالی شده است؟"، "من و وام‌هایم"، "سینمای متقد خوزستانی‌ها"، "جامعه‌شناسی بادبادک‌باز"، "بادبادک‌باز و دین اسلام"، "قومیت در بادبادک‌باز"، "بازار سرمایه خوزستان"، "ما در مرگ‌ها غرق شده‌ایم"، "نقدی بر کتاب ما ایرانیان"، "آپارتمن نشینی" و "دیالیز نظام مدیریت انسان" نمونه‌هایی از نوشتنه‌های ارزشمند لفته منصوری هستند که امید است به همت خود ایشان و دیگر علاقه‌مندان به مسائل فرهنگ عمومی خوزستان به صورت کتابچه‌ای گردآوری و چاپ شود، چرا که عدم انتشار این گونه کارها، سوای این که ظلمی به اندیشمندی دلسوز است، نوعی کم‌کاری در زمینه آسیب‌شناسی مسائل فرهنگی استان خوزستان و شهر اهواز محسوب خواهد شد. در پایان، ضمن آرزوی تonderستی و سربلندی برای جناب منصوری امیدوارم در سال ۱۳۹۶ و نیز سال‌های آینده شاهد تداوم انتشار این گونه مطالب ارزشمند و مفید ایشان باشیم.

در پایان ناگفته نگذارم که شیوه کار جناب منصوری رهروان دیگری نیز دارد که متناسب با سرشت این زمینه تحقیقی عمدتاً در نشریات محلی استان مشغول به کار هستند. از جمله این گونه خوزستان شناسان می‌توان به شاعر، محقق و روزنامه‌نگار خوزستانی جناب امید حلالی اشاره کرد که اتفاقاً همین دو سه ماه اخیر شاهد انتشار هفتاد مقاله خرد و کلان از ایشان در قالب کتاب ارزشمندی با عنوان "چرا باید هویت خوزستانی را احیا کنیم؟" بودیم و طبیعی است بررسی کارنامه ارزشمند ایشان و دیگر کنشگران این گونه از خوزستان شناسی، نیازمند نوشتار دیگری است.»





## دومین کنفرانس بین‌المللی ادبیات، ترجمه و آموزش و یادگیری زبان‌ها برگزار می‌شود

فراخوان مقاله دومین کنفرانس بین‌المللی «ادبیات، ترجمه و آموزش و یادگیری زبان‌ها»، منتشر شد.

به گزارش رهیاب، اهمیت و نقش زبان‌ها به عنوان اهرمی ملموس در تبادل اطلاعات علمی، حقیقتی غیر قابل انکار است که نمی‌توان به سهولت از ارزش کاربردی آن‌ها گذشت و به تبع آن، آموزش و یادگیری زبان‌ها، مقوله‌ی مهمی است که توجه پژوهشگران با تخصص‌های مختلف را به خود جلب کرده است.

ترجمه نیز به نوعی به عنوان فاکتوری موثر برای انتقال اطلاعات علمی از جامعه‌ی به جامعه دیگر، هر روز بیش از گذشته توجه مسئولان امر و پژوهشگران را جلب خود می‌کند؛ ادبیات هم به عنوان منبع داده غنی و بنیادی، رکنی برای آموزش و یادگیری زبان‌ها است که نیاز است تا به صورت دقیق و گستردگی برای دستیابی به آموزش و یادگیری بهتر زبان‌ها بررسی شود.

بررسی وضعیت آموزشی زبان‌ها و آسیب‌شناسی موقعیت موجود آموزشی آن‌ها و همچنین ترجمه و ادبیات به عنوان ابزارهایی برای تعیین موقعیت و آینده‌نگری وضعیت آموزشی زبان‌ها، به عنوان اصلی غیر قابل انکار در تعیین و تثبیت شبکه ارتباطات جوامع مختلف است.

در این راستا، به منظور بررسی آخرین تحولات و یافته‌های پژوهشی در زمینه‌های آموزش و یادگیری زبان‌ها، ادبیات و ترجمه، اولین دوره کنفرانس بین‌المللی بررسی مسائل جاری ادبیات، ترجمه و آموزش و یادگیری زبان‌ها در بهمن ماه ۱۳۹۵ زیر نظر کمیته علمی مشتمل از دانشگاه‌های مختلف خارجی مانند دانشگاه یاله و دانشگاه استنفورد و دانشگاه‌های داخلی مانند دانشگاه شهید چمران اهواز، توسط مؤسسه پژوهشگران اندیشمند و با همکاری و حمایت سازمان‌ها و مراکز مانند سازمان اسناد و کتابخانه ملی، سازمان فرهنگ و مطالعات اسلامی، مرکز پژوهش و افکار‌سنجی صداوسیما، مرکز پژوهشی میراث مکتوب و دانشگاه‌هایی مانند شهید چمران اهواز، بین‌المللی امام خمینی(ره) قزوین و انجمن زبان و ادبیات انگلیسی کشور در اهواز برگزار شد که مقالات متعددی از کشورهای مختلف به سه زبان انگلیسی، فارسی و عربی به دبیرخانه ارسال شد.

با توجه به تجربه موفق اولین کنفرانس و استقبال از آن، دومین دوره کنفرانس در سال ۱۳۹۶ برگزار خواهد شد که از مهم‌ترین محورهای آن می‌توان به مواردی از قبیل راهکارها، پتانسیل‌ها و چالش‌های تجاری‌سازی و کارآفرینی زبان‌های مختلف، آموزش زبان‌ها به غیر سخنوران آن‌ها، بررسی زبان‌ها و گویش‌های مختلف بر اساس زبان‌شناسی تئوری و کاربردی (با زیرمحورهای مختلف مانند عصب‌شناسی زبان، جامعه‌شناسی زبان، شبکه‌های اجتماعی و وضعیت زبان‌ها)، آموزش، برنامه‌ریزی و ارزیابی برنامه آموزشی و یادگیری زبان‌ها، مسائل جاری ادبیاتی مرتبط با قوم‌های مختلف و مسائل جاری ترجمه مرتبط با زبان‌ها و گویش‌های مختلف اشاره کرد.



در این راستا، دبیرخانه این کنفرانس از پژوهشگران، دانشگاهیان و دانشجویان دعوت می‌کند تا ضمن شرکت در کنفرانس، آخرین یافته‌های علمی خود در زمینه‌های آموزش و یادگیری زبان‌ها، ادبیات و ترجمه را به اشتراک بگذارند و به تبادل اطلاعات در زمینه‌های مرتبط اقدام کنند.



به طور یقین تبادل‌نظر و اشتراک‌گذاری یافته‌های پژوهشی می‌تواند افق جدید و وسیع‌تری را جهت پژوهش و تحقیق در زمینه آموزش و یادگیری زبان‌ها، ادبیات و ترجمه فراروی محققان قرار دهد؛ مهم‌ترین ویژگی این رخداد علمی میان‌رشته‌ای بودن آن است که پژوهشگران گرایش‌های مختلف آموزش و یادگیری زبان‌ها، ادبیات و ترجمه بتوانند مسائل جاری را از دیدگاه‌های مختلف و بر اساس گرایش خود بررسی کنند.

مقالات به یکی از سه زبان فارسی، عربی یا انگلیسی در کنفرانس قابل ارائه است. مقالات دریافت شده توسط کمیته علمی بین‌المللی با توجه به ملاک‌های علمی ارزیابی و مقالات پذیرفته شده به صورت شفاهی یا پوستر در کنفرانس ارائه می‌شوند.

علاقه‌مندان برای کسب اطلاعات بیشتر، ثبت‌نام و ارسال چکیده مقالات خود می‌توانند به وب‌سایت دومین کنفرانس بین‌المللی بررسی مسائل جاری ادبیات، ترجمه و آموزش و یادگیری زبان‌ها به نشانی [WWW.LTLT.IR](http://WWW.LTLT.IR) مراجعه کنند.

## انتقاد حاجی‌دولو از نبود اعتماد لازم به دانشگاه‌ها / شناخت مسئولان از ظرفیت‌های دانشگاه ناقص است

معاون پژوهش و فناوری دانشگاه شهید چمران اهواز با اشاره به نقش عنصر دانش‌بنیان و دانشگاه در تحقق اقتصاد مقاومتی، گفت: شناخت مسئولان از ظرفیت‌های دانشگاه ناقص است و دستگاه‌های استان از بودجه یک درصدی پژوهشی خود استفاده نمی‌کنند که این یک ضعف بزرگ است.

دکتر ابراهیم حاجی‌دولو با بیان اینکه از پایه‌های مهم اقتصاد مقاومتی این است که دانش‌بنیان باشد، اظهار کرد: هر فعالیت اقتصادی که بخواهد آغاز شود باید بر پایه اطلاعات صحیح و به روز و آخرین توانمندی‌های علمی باشد تا هم اجرایی شود و هم سوددهی داشته باشد.

وی افزود: نماد اصلی عنصر دانش‌بنیان در اقتصاد مقاومتی، دانشگاه‌ها و پارک‌های علم و فناوری هستند و از این لحاظ اهمیت دانشگاه‌ها در تحقق اقتصاد مقاومتی واضح است، همان‌طور که مقام معظم رهبری نیز اشاره کردند که دانشگاه‌ها اکنون آماده هستند تا در پروژه‌ها مشارکت کنند و جوانب علمی و تحقیقاتی را اجرا کنند تا فعالیت مورد نظر جنبه سوددهی داشته باشد.

معاون پژوهش و فناوری دانشگاه شهید چمران یادآور شد: خوزستان در زمینه تولید و استغال یکی از پایه‌های مهم اقتصاد کشور است، همچنان که سهم آن در تولید ناخالص داخلی در کشور، رتبه دوم است. بسیاری از تجهیزات ما در صنایع مختلف وارداتی هستند که نیاز است در داخل کشور تولید شوند؛ دانشگاه این آمادگی را دارد که در بخش طراحی و دانش فنی این کار مشارکت کند و پروژه‌های مربوط به ساخت این تجهیزات را بر عهده بگیرد.

حاجی‌دولو با بیان اینکه دانشگاه شهید چمران این الگو را از سال گذشته آغاز کرد، گفت: سال گذشته دانشگاه به پروژه ساخت تجهیزات صنعتی وارد شد و توانست در مناقصه ساخت ۱۰ قلم تجهیزات نفتی پیروز شود که اکنون مرحله ساخت نمونه اصلی آن در حال اتمام است.

وی عنوان کرد: وظیفه دانشگاه‌ها این است که در تولید تجهیزات پیشرفته فناوری نوین مشارکت کنند و این آمادگی را هم دارند، اما به نظر می‌رسد شرکت‌ها، سازمان‌ها و صنایع وابسته هنوز آمادگی و اعتماد لازم را به دانشگاه ندارند که مأموریت‌های کلان را به دانشگاه بسپارند، به عبارت دیگر شناخت مسئولان از ظرفیت‌های دانشگاه برای ساخت تجهیزات، ناقص است؛ بنابراین پروژه‌ها به دانشگاه سپرده نمی‌شود که از ظرفیت آن استفاده شود.



معاون پژوهش و فناوری دانشگاه شهید چمران اهواز ادame داد: مسئولان در این خصوص برخوردي کاملاً محافظت کارانه و سنتی دارند؛ در حالی که نقش دانشگاهها تغيير کرده و در ايجاد فناوري مشاركت دارند. اين يكى از مشكلات دانشگاهها است.

حاجي دولو با اشاره به بودجه يك درصدی فناوري استان، خاطرنشان كرد: تعداد زيادي از دستگاهها اين بودجه را برمي گردانند که اين امر يك ضعف بسیار بزرگ است؛ در حالی که ظرفيت زиادي در دانشگاهها وجود دارد. در حال حاضر تنها ۲۰ درصد اين بودجه تحقیقاتی در استان هزینه می شود که نياز است در اين زمينه بازنگري شود.

وي اظهار داشت: برنامه دانشگاه اين است که شركت های مستقر در مرکز رشد را تقویت و در زمينه تولید حمایت کند؛ همچنین ایجاد مرکز نوآوری و خلاقیت از برنامه های دانشگاه است که بتواند ایده ها و پیشنهادات دانشجویان و شهروندان استان را پرورش و به سوی مرکز رشد فناوري سوق دهد تا به مرحله اجرایي برسند.

معاون پژوهش و فناوری دانشگاه شهید چمران اهواز گفت: سياست دانشگاه اين است که در زمينه های کاربردی و تقاضا محور گام بردارد و سازمان ها را تشويق كند که از بودجه يك درصدی پژوهشی خود استفاده و نيازهای خود را اعلام کند؛ همچنین دانشگاه تلاش می کند که با کمک کارگروه پژوهش و فناوری استان سازمان ها را نسبت به اعلام نيازهای خود تشويق کند.

حاجي دولو عنوان كرد: باید جلسات بیشتری با سازمان ها برگزار و به آن ها يادآوری شود که دانشگاهها از حالت سنتی خارج شده اند تا مشكلات فناوري و تولید محصولاتی که بار اول تولید می شوند را با دانشگاه در ميان بگذارند؛ چراکه دانشگاه باید در تولید فناوري های نوين وارد شود. پيگيري برای تأسيس منطقه ويزه علم و فناوري در استان از برنامه های ديجري است که مراحل اوليه آن انجام و طرح آن به وزارت ارائه شده و نياز است که از آن دفاع شود.



کد خبر: ۱۸۰-۵-۹۶۱-۱۸۰ - یکشنبه ۶ فروردین ماه، ۱۳۹۶ - ۱۸:۳۴

## موفقیت مستندساز و خبرنگار خوزستانی در جشنواره بین‌المللی فلوریدا

مصطفی صالحی نژاد مستندساز و خبرنگار خوزستانی در جشنواره بین‌المللی مستندهای مستقل فلوریدا آمریکا حائز رتبه برتر بهترین کارگردانی مستند شد.

به گزارش خبرنگار فرهنگی و هنری خبرگزاری دانشجویان ایران (ایسنا) منطقه خوزستان، در این جشنواره فیلم‌های مستند از سراسر جهان شرکت کردند که فیلم مستندی از ایران با موضوع تاریخ و تمدن خوزستان و جندی شاپور حائز رتبه بهترین کارگردانی جشنواره شد.

زبان فیلم‌های مستند شرکت کننده در جشنواره انگلیسی و یا با زیرنویس انگلیسی است. فیلم مستند جندی شاپور به دو زبان فارسی و انگلیسی تولید شده است و در اختتامیه جشنواره به زبان انگلیسی به نمایش در خواهد آمد.

این فیلم به کارگردانی مصطفی صالحی نژاد و تهییه کنندگی دانشگاه شهید چمران اهواز تولید شده است. در نسخه انگلیسی این فیلم از صدای یک گوینده انگلیسی زبان استفاده شده است.

مراسم پایانی جشنواره فیلم‌های مستند مستقل فلوریدا در میامی آمریکا برگزار خواهد شد.



دانشگاه از نگاه  
خبرگزاری ها



## اهواز - ایرنا - یک عضو هیات علمی دانشگاه عضو هیات علمی دانشگاه چمران: انتخابات به احزاب و جریان‌های سیاسی متکی شود

شهید چمران اهواز گفت: روند معمول و معقول این است که احزاب ریشه دار شوند و انتخابات‌ها به احزاب و جریان‌های سیاسی متکی شوند.

دکتر سید مرتضی افجه یکشنبه در گفت و گو با خبرنگار ایرنا اظهار کرد: در کشور ایران هنوز احزاب جایگاهی مانند کشورهای پیشرفته ندارد اگرچه مانند بقیه عوامل وارداتی کم کم به آن نقش نزدیک می‌شوند.

وی افزود: در شهرهای بزرگ که اقوام خیلی پررنگ نیستند نقش احزاب بیشتر شده و تهران بیشترین تاثیر را از احزاب می‌گیرد اما شهرهای دیگر همچنان متأثر از گرایشات قومی، مذهبی و خانوادگی هستند. افجه ادامه داد: البته این موضوع به نوع انتخابات بستگی دارد؛ به عنوان مثال در انتخابات محلی مانند شوراهای و مجلس شورای اسلامی، هنوز نقش قومی غالب و در انتخابات ملی مانند ریاست جمهوری، نقش احزاب پررنگ تر است.

استادیار دانشگاه شهید چمران اهواز گفت: ممکن است نامزدهای انتخاباتی پیش از انتخاب شدن قول‌هایی را به مردم بدهند اما بعد عمل نکرده و پاسخگو نباشند اما اگر نقش افراد کم رنگ، و احزاب پشتونه رای مردم شوند آن وقت احزاب در انتخابات ملی متعدد پاسخگوی عملکرد هستند.

وی اضافه کرد: تا وقتی که سیستم انتخابات قومی و قبیله‌ای است هیچ کس در مقابل عملکرد خود پاسخگو نیست، پس روند مطلوب این است که به سمت جریان‌های حزبی برویم.

افجه با اشاره به اینکه در کشورهای پیشرفته نقش حزب فقط مربوط به پیش از انتخابات نیست اظهار کرد: احزاب رقیب شکست خورده ریشه دار، به صورت مستمر عملکرد حزب پیروز را زیر نظر دارند و رفتارها و عملکرد آنها را با وعده‌هایشان تطبیق داده و به مردم اعلام می‌کنند.

عضو هیات علمی دانشگاه شهید چمران اهواز گفت: بنابراین احزاب رقیب، نقش شفاف سازی دارند و در کشورهای پیشرفته به آن کابینه سایه می‌گویند.



وی ادامه داد: در ایران در بسیاری از موقع مطبوعات، بار نبودن احزاب ریشه دار را به دوش می کشند که گاهی با هزینه همراه است.

افقه، در خصوص مشکلات مربوط به احزاب بیان کرد: خلق الساعه بودن برخی احزاب و گروه های سیاسی متعدد پیش از انتخابات از جمله این مشکلات است چون حزب زمانی می تواند اثرگذار باشد که ریشه دار و شناخته شده باشد در حالی که احزاب و جریان های سیاسی ما اغلب موقتی هستند.

عضو هیات علمی دانشگاه شهید چمران اهواز از دیگر مشکلات احزاب به شکنندگی آنها اشاره کرد و گفت:

بعضی ها معتقدند که ایرانی ها نمی توانند کار جمعی انجام دهند چون به محض تشکیل شدن یک حزب، با وجود همفکری در اصول کلی اما در صورت ایجاد اختلاف نظر در تصمیمات، به جای رفع اختلافات و نزدیک تر کردن ایده ها به هم ، بالاصله شعبه جداگانه تشکیل داده و دچار انشقاق می شوند که این مساله سردرگمی مردم را به دنبال دارد .

وی همچنین اظهار کرد: به دلیل نابالغی نسبت به ساختار سیاسی، گاهی از احزاب استفاده های منفی و نامطلوب نیز می شود.

انتخابات دوازدهمین دوره ریاست جمهوری و پنجمین دوره شورای اسلامی شهر و روستا همزمان ۲۹ اردیبهشت سال ۱۳۹۶ در کشور برگزار می شود.

دوازدهمین دوره انتخابات ریاست جمهوری و پنجمین دوره انتخابات شوراهای اسلامی شهر و روستا در سه هزار و ۵۰۰ شعبه در خوزستان برگزار می شود.

انتخابات شوراهای شهری در ۷۶ شهر و انتخابات شورای اسلامی روستایی در ۲ هزار و ۲۵۰ روستای خوزستان برگزار می شود.



هدانا - یکشنبه ۲۰ فروردین ماه، ۱۳۹۶ - ۱۷:۴۵ - کد خبر: ۵-۰۹۷۶-۹۶۱

## حجت الاسلام علوی کیا:

اعتکاف راهی برای دور شدن از بیماری مهلك غفلت است

مسئول نهاد مقام معظم رهبری در دانشگاه صنعت نفت با بیان اینکه در اعتکاف موضوع اصلی این است که انسان به خود بازگردد، گفت: اعتکاف راهی برای دور شدن از بیماری مهلك غفلت است که یکی از بزرگترین آفات های متدينان است.

به گزارش خبرگزاری دانشجویان ایران (ایسنا) منطقه خوزستان، حجت الاسلام والملمین جعفر علوی کیا در همایش معتقدین که امروز، ۲۰ فروردین ماه در سالن شهید مطهری دانشکده علوم دانشگاه شهید چمران اهواز برگزار شد، اظهار کرد: اعتکاف یعنی انسان زمانی را برای خلوت پیدا کند؛ در این مراسم همه یک هدف مشترک دارند بنابراین در میان جمع هم می شود که انسان معتقد باشد.

وی افزود: پیامبر اکرم(ص) در پایان ماه مبارک رمضان اعتکاف خود را آغاز می کردند و ۱۰ روز را به اعتکاف می گذرانند.

مسئول نهاد مقام معظم رهبری در دانشگاه صنعت نفت عنوان کرد: در قصص مختلف انبیاء نیز مسئله اعتکاف مورد تأکید است. در اعتکاف موضوع اصلی این است که انسان به خود بازگردد. در فضای برگزاری اعتکاف انسان از عادت های روزمره بازگشته و با خلوت کردن، مسائل بیرونی را فراموش می کند.

علوی کیا افزود: یکی از بزرگترین آفات های متدينان، غفلت است؛ برای افرادی که گرایش های مذهبی دارند و اخلاق، قیامت و دین برای آنها اهمیت دارد، غفلت می تواند یک آفت باشد.



وی اظهار کرد: در اخلاق اسلامی تأکید شده است که انسان‌ها حداقل روزانه پنج دقیقه را به خود اختصاص دهند، در حالی که در این دوره ما بیش از اینکه برای خود فرصت بگذاریم، برای دیگران وقت می‌گذاریم.

به گزارش ایسنا؛ مراسم معنوی اعتکاف با حضور ۴۰۰ نفر از دانشجویان دانشگاه شهید چمران اهواز برگزار و در این آیین عبادی ۱۳۰ دانشجوی پسر و ۲۷۰ دانشجوی دختر در روزهای ۲۲ تا ۲۴ فروردین ماه جاری به ترتیب در مسجد شهداء و مسجد امام خمینی (ره) این دانشگاه معتکف می‌شوند.





خوانا نیوز - تاریخ انتشار : ۲۱ فوریه ۱۳۹۶ - ۱۱:۲۳ - کد خبر: ۳۶۹۰۸

## چهارمی تیم دانشجویان دانشگاه شهید چمران در مسابقات ربوکاپ ایران

تیم دانشجویان دانشگاه شهید چمران اهواز، موفق به کسب مقام چهارم دوازدهمین دوره مسابقات ربوکاپ ایران در بخش ربات‌های مین‌یاب کنترل از راه دور شد.

تیم دانشجویان دانشگاه شهید چمران اهواز، موفق به کسب مقام چهارم دوازدهمین دوره مسابقات ربوکاپ ایران در بخش ربات‌های مین‌یاب کنترل از راه دور شد.

پر迪س فرجادنیا عضو تیم رباتیک ARC اظهار کرد: در دوازدهمین دوره مسابقات ربوکاپ آزاد ایران که از ۱۶ تا ۱۸ فوریه ماه در محل نمایشگاه بین‌المللی تهران برگزار شد، تیم ۱۱ نفره ARC (Ahvaz Robotic Complex) از دانشجویان دانشگاه شهید چمران اهواز توانست در بخش ربات‌های مین‌یاب کنترل از راه دور مقام چهارم را کسب کند.

وی افزود: تیم‌های زیادی در مسابقه شرکت کرده بودند که تمام این تیم‌ها سابقه شرکت در مسابقات را داشتند، اما تیم ما امسال برای اولین بار در مسابقات شرکت کرد. ۱۲ تیم در بخش ربات‌های مین‌یاب کنترل از راه دور در مسابقه شرکت کردند که از این تیم‌ها در نهایت چهار تیم به فینال راه یافتند. با توجه به اینکه برای اولین سال در مسابقات شرکت کردیم، راهیابی به فینال نیز برای ما یک نتیجه مناسب محسوب می‌شود.

فرجادنیا درباره مشخصات و ویژگی‌های ربات این تیم، گفت: ربات تیم ما در تعطیلات نوروز پس از هفت ماه کار با حدود ۹ میلیون تومان هزینه، به اتمام رسید. وظیفه اصلی این ربات مین‌یاب، پیدا کردن مین بود؛ این ربات همچنین علاوه بر مین‌یابی، با توجه به قابلیت حرکت در چهار جهت با استفاده از بازوهای خود می‌تواند مین را ختنی و از زیر خاک خارج کند. پس از نمایش این ربات در مسابقات، استقبال زیادی از آن شد و حتی افرادی نیز خواهان تولید انبوه آن شدند.

وی همچنین در خصوص حمایت از تیم برای شرکت در مسابقات، تصریح کرد: علی‌رغم قول‌هایی که برای حمایت از تیم داده شده بود، هیچ حمایتی از تیم نشد و تمام هزینه‌های ساخت ربات به صورت شخصی تأمین شده است. تیم ما نیز به صورت مستقل در مسابقات شرکت کرد.

دوازدهمین دوره مسابقات ربوکاپ آزاد ایران (Iran open) با حضور ۳۶۸ تیم رباتیک داخلی و خارجی فروردین ماه جاری در ۲ بخش بزرگسالان و دانش‌آموزی در تهران برگزار شد.

