# **برنامه هفتگي نیمسال اول 1403 رشته کارشناسی گرافیک ورودي 1403 گروه 1 و 2**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **گروه** | كد درس | نام درس | واحد | تفكيك واحد | روز  | ساعت | استاد | كد استاد | روز امتحان | تاريخ امتحان | ساعت امتحان |
| ن  | ع |  |
| **1** | 641260 | مبانی هنرهای تجسمی 1 | 3 | 1 | 2 |  | ی | 8 - 12 | بهنام حاجیوندی | 2152 | د | 3/10/1403 | 8 |
| **1** | 641262 | طراحی پایه  | 3 | 1 | 2 |  | د | 18-14 | بهنام حاجیوندی | 2152 | د | 3/10/1403 | 10 |
| **1** | 641276 | نرم افزار گرافیک 1 | 2 | 2 | - |  | چ | 18-14 | آرزو محمدزاده | 10456 | ش | 8/10/1403 | 8:30 |
| **1** | 641264 | آشنایی با هنر در تاریخ 1 | 2 | 2 | - |  | د | 10-8 | بهزاد فروغی نیا | 10428 | د | 10/10/1403 | 8:30 |
| **1** | 641266 | هنر و تمدن اسلامی 1 | 2 | 2 | - |  | د | 12-10 | بهزاد فروغی نیا | 10428 | چ | 12/10/1403 | 8:30 |
| **1** | 641291 | عکاسی مقدماتی | 2 | 1 | 1 |  | چ | 12-8 | حسین جلودار | 2155 | س | 4/10/1403 | 10 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** | 641260 | مبانی هنرهای تجسمی 1 | 3 | 1 | 2 |  | ی | 18-14 | بهنام حاجیوندی | 2152 | د | 3/10/1403 | 8 |
| **2** | 641262 | طراحی پایه  | 3 | 1 | 2 |  | س | 12-8 | بهنام حاجیوندی | 2152 | د | 3/10/1403 | 10 |
| **2** | 641276 | نرم افزار گرافیک 1 | 2 | 2 | - |  | چ | 12-8 | آرزو محمدزاده | 10456 | ش | 8/10/1403 | 8:30 |
| **1** | 641264 | آشنایی با هنر در تاریخ 1 | 2 | 2 | - |  | د | 10-8 | بهزاد فروغی نیا | 10428 | د | 10/10/1403 | 8:30 |
| **1** | 641266 | هنر و تمدن اسلامی 1 | 2 | 2 | - |  | د | 12-10 | بهزاد فروغی نیا | 10428 | چ | 12/10/1403 | 8:30 |
| **2** | 641291 | عکاسی مقدماتی | 2 | 1 | 1 |  | چ | 18-14 | حسین جلودار | 2155 | س | 4/10/1403 | 10 |
| **1و2** |  | 1 درس معارف و درس عمومی |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

* قابل توجه دانشجویان: اخذ یک درس معارف در هر ترم باعث راحتی شما برای گذراندن دروس معارف در طی سالهای تحصیلی می باشد.
* قابل توجه دانشجویان : گرفتن دو درس معارف در یک ترم ممنوع می باشد.(مگر برای دانشجویانی که ترم آخر هستند.)

# **برنامه هفتگي نیمسال اول 1403 رشته کارشناسی گرافیک ورودي 1402 45 نفر گروه 1و2**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **گروه** | كد درس | نام درس | واحد | تفكيك واحد | روز  | ساعت | استاد | كد استاد | روز امتحان | تاريخ امتحان | ساعت امتحان |
| ن  | ع |  |
| **1** | 641268 | کارگاه حجم و گرافیک | 2 | - | 2 |  | د | 12-8 | مهدی احمدی | 2430 | س | 04/10/1403 | 8 |
| **1** | 641278 | نرم افزار گرافیک 3 | 2 | 2 | - |  | چ | 16-14 | پور ابراهیم | 10441 | ش | 8/10/1403 | 8:30 |
| **1** | 641271 | خوشنویسی و طراحی حروف 1 | 3 | 1 | 2 |  | ی | 12-8 | کیوان سهیلی | 856 | د | 3/10/1403 | 8 |
| **1** | 641293 | عکاسی در گرافیک 2 | 2 | 1 | 1 |  | چ | 12-9 | جولهر زاده | 10434 | د | 3/10/1403 | 10 |
| **1** | 641287 | کارگاه تکنیک های چاپ دستی 1 | 2 | - | 2 |  | س | 12-8 | جلالی | 10444 | س | 4/10/1403 | 10 |
| **1** | 641269 | ارتباط تصویری 1 (خلاصه سازی) | 3 | 1 | 2 |  | د | 18-14 | کیوان سهیلی | 856 | س | 4/10/1403 | 11 |
|  |  | 1 درس معارف و درس عمومی |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** | 641268 | کارگاه حجم و گرافیک | 2 | - | 2 |  | د | 18-14 | مهدی احمدی | 2430 | س | 04/10/1403 | 8 |
| **2** | 641278 | نرم افزار گرافیک 3 | 2 | 2 | - |  | چ | 11-9 | پور ابراهیم | 10441 | ش | 8/10/1403 | 8:30 |
| **2** | 641271 | خوشنویسی و طراحی حروف 1 | 3 | 1 | 2 |  | ی | 18-14 | کیوان سهیلی | 856 | د | 3/10/1403 | 8 |
| **2** | 641293 | عکاسی در گرافیک 2 | 2 | 1 | 1 |  | چ | 17-14 | جولهر زاده | 10434 | د | 3/10/1403 | 10 |
| **2** | 641287 | کارگاه تکنیک های چاپ دستی 1 | 2 | - | 2 |  | س | 18-14 | جلالی | 10444 | س | 4/10/1403 | 10 |
| **2** | 641269 | ارتباط تصویری 1 (خلاصه سازی) | 3 | 1 | 2 |  | د | 12-8 | کیوان سهیلی | 856 | س | 4/10/1403 | 11 |
|  |  | 1 درس معارف و درس عمومی |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

* قابل توجه دانشجویان: اخذ یک درس معارف در هر ترم باعث راحتی شما برای گذراندن دروس معارف در طی سالهای تحصیلی می باشد.
* قابل توجه دانشجویان : گرفتن دو درس معارف در یک ترم ممنوع می باشد.(مگر برای دانشجویانی که ترم آخر هستند.)

# **برنامه هفتگي نیمسال اول 1403 رشته کارشناسی گرافیک ورودي 1401 53 نفر گروه 1**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **گروه** | كد درس | نام درس | واحد | تفكيك واحد | روز  | ساعت | استاد | كد استاد | روز امتحان | تاريخ امتحان | ساعت امتحان |
| ن  | ع |  |
| **1** | 641204 | طراحی قلم فارسی | 2 | 1 | 1 |  | ی | 11-8 | روان جو | 23055 | د | 3/10/1403 | 8 |
| **1** | 641208 | تصویرسازی 2 | 2 | 1 | 1 |  | د | 12-1116-14 | کلاه کج | 2004 | د | 3/10/1403 | 10 |
| **1** | 641216 | هنر کتاب آرایی در آسیای میانه | 2 | 2 | - |  | چ | 16-14 | دلاوران | 23054 | ی | 9/10/1403 | 8:30 |
| **1** | 641219 | طراحی و بسته بندی | 4 | 1 | 3 |  | س | 12-8 | طاهرخانی | 10421 | س | 4/10/1403 | 9 |
| **1** | 641210 | چاپ های صنعتی 1 | 2 | 2 | - |  | س | 16-14 | مهدی احمدی | 2430 | س | 11/10/1403 | 8:30 |
| **1** | 641212 | پرورش خلاقیت | 2 | 1 | 1 |  | د | 11-8 | علی امیری | 2154 | س | 4/10/1403 | 11 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

* قابل توجه دانشجویان: اخذ یک درس معارف در هر ترم باعث راحتی شما برای گذراندن دروس معارف در طی سالهای تحصیلی می باشد.
* قابل توجه دانشجویان : گرفتن دو درس معارف در یک ترم ممنوع می باشد.(مگر برای دانشجویانی که ترم آخر هستند.)

# **برنامه هفتگي نیمسال اول 403 رشته کارشناسی گرافیک ورودي 401 53 نفر گروه 2**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **گروه** | كد درس | نام درس | واحد | تفكيك واحد | روز  | ساعت | استاد | كد استاد | روز امتحان | تاريخ امتحان | ساعت امتحان |
| ن  | ع |  |
| **2** | 641204 | طراحی قلم فارسی | 2 | 1 | 1 |  | **ی** | 16-14 | روان جو | 23055 | د | 3/10/1403 | 8 |
| **2** | 641208 | تصویرسازی 2 | 2 | 1 | 1 |  | **د** | 11-8 | کلاه کج  | 2004 | د | 3/10/1403 | 10 |
| **1** | 641216 | هنر کتاب آرایی در آسیای میانه | 2 | 2 | - |  | **چ** | 16-14 | دلاوران | 23054 | ی | 9/10/1403 | 8:30 |
| **2** | 641219 | طراحی و بسته بندی | 4 | 1 | 3 |  | **س** | 18-14 | طاهرخانی | 10421 | س | 4/10/1403 | 9 |
| **2** | 641210 | چاپ های صنعتی 1 | 2 | 2 | - |  | **س** | 12-10 | مهدی احمدی | 2430 | س | 11/10/1403 | 8:30 |
| **2** | 641212 | پرورش خلاقیت | 2 | 1 | 1 |  | **د** | 17-14 | علی امیری | 2154 | س | 4/10/1403 | 11 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

* قابل توجه دانشجویان: اخذ یک درس معارف در هر ترم باعث راحتی شما برای گذراندن دروس معارف در طی سالهای تحصیلی می باشد.
* قابل توجه دانشجویان : گرفتن دو درس معارف در یک ترم ممنوع می باشد.(مگر برای دانشجویانی که ترم آخر هستند.)

# **برنامه هفتگي نیمسال اول 403 رشته کارشناسی گرافیک ورودي 401 53 نفر گروه 3**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **گروه** | كد درس | نام درس | واحد | تفكيك واحد | روز  | ساعت | استاد | كد استاد | روز امتحان | تاريخ امتحان | ساعت امتحان |
| ن  | ع |  |
| **3** | 641204 | طراحی قلم فارسی | 2 | 1 | 1 |  | ی | 18-16 | روان جو | 23055 | د | 3/10/1403 | 8 |
| **3** | 641208 | تصویرسازی 2 | 2 | 1 | 1 |  | دد | 12-1020-19 | بهمنش | 10460 | د | 3/10/1403 | 10 |
| **1** | 641216 | هنر کتاب آرایی در آسیای میانه | 2 | 2 | - |  | چ | 16-14 | دلاوران | 23054 | ی | 9/10/1403 | 8:30 |
| **3** | 641219 | طراحی و بسته بندی | 4 | 1 | 3 |  | چ | 12-818-16 | طحان پور | 10453 | س | 4/10/1403 | 9 |
| **1** | 641210 | چاپ های صنعتی 1 | 2 | 2 | - |  | س | 16-14 | مهدی احمدی | 2430 | س | 11/10/1403 | 8:30 |
| **2** | 641210 | چاپ های صنعتی 1 | 2 | 2 | - |  | س | 12-10 | مهدی احمدی | 2430 | س | 11/10/1403 | 8:30 |
| **2** | 641212 | پرورش خلاقیت | 2 | 1 | 1 |  | د | 17-14 | علی امیری | 2154 | س | 4/10/1403 | 11 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | 1 درس معارف و درس عمومی |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

* قابل توجه دانشجویان: اخذ یک درس معارف در هر ترم باعث راحتی شما برای گذراندن دروس معارف در طی سالهای تحصیلی می باشد.
* قابل توجه دانشجویان : گرفتن دو درس معارف در یک ترم ممنوع می باشد.(مگر برای دانشجویانی که ترم آخر هستند.)

# **برنامه هفتگي نیمسال اول 1403 رشته کارشناسی گرافیک ورودي 1400 42 نفر گروه 1 و 2**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **گروه** | كد درس | نام درس | واحد | تفكيك واحد | روز  | ساعت | استاد | كد استاد | روز امتحان | تاريخ امتحان | ساعت امتحان |
| ن  | ع |  |
| **1** | 641209 | عکاسی و گرافیک | 2 | - | 2 |  | د | 11-8 | حسین جلودار | 2155 | د | 3/10/1403 | 8 |
| **1** | 641213 | آشنایی با هنرهای جدید | 2 | 2 | - |  | د | 16-14 | جلالی | 10444 | س | 11/10/1403 | 10:30 |
| **1** | 641222 | طراحی تبلیغات | 4 | 1 | 3 |  | سچ | 12-817-14 | رحیم خانی | 10429 | س | 4/10/1403 | 11 |
| **1** | 641223 | طراحی برای فضای مجازی | 4 | 1 | 3 |  | چد | 12-819-16 | طاهرخانی | 10421 | س | 4/10/1403 | 9 |
| **1** | 838314 | روشهای آموزش هنر در مدارس | 2 | 2 | - |  | ی | 19-17 | امیری | 2154 | ی | 9/10/1403 | 10:30 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** | 641209 | عکاسی و گرافیک | 2 | - | 2 |  | د | 17-14 | حسین جلودار | 2155 | د | 3/10/1403 | 8 |
| **2** | 641213 | آشنایی با هنرهای جدید | 2 | 2 | - |  | د | 10-8 | جلالی | 10444 | س | 11/10/1403 | 10:30 |
| **2** | 641222 | طراحی تبلیغات | 4 | 1 | 3 |  | چس | 12-817-14 | رحیم خانی | 10429 | س | 4/10/1403 | 11 |
| **2** | 641223 | طراحی برای فضای مجازی | 4 | 1 | 3 |  | ی | 12-817-14 | طاهرخانی | 10421 | س | 4/10/1403 | 9 |
| **2** | 838314 | روشهای آموزش هنر در مدارس | 2 | 2 | - |  | د | 19-17 | امیری | 2154 | ی | 9/10/1403 | 10:30 |
|  |  | 1 درس معارف و درس عمومی |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

* قابل توجه دانشجویان: اخذ یک درس معارف در هر ترم باعث راحتی شما برای گذراندن دروس معارف در طی سالهای تحصیلی می باشد.
* قابل توجه دانشجویان : گرفتن دو درس معارف در یک ترم ممنوع می باشد.(مگر برای دانشجویانی که ترم آخر هستند.)

# **برنامه هفتگي نیمسال اول 1403 رشته کارشناسی گرافیک ورودي 99 و ماقبل**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **گروه** | كد درس | نام درس | واحد | تفكيك واحد | روز | ساعت | استاد | كد استاد | روز امتحان | تاريخ امتحان | ساعت امتحان |
| ن | ع |  |
| **1** | 641225 | پروژه نهایی | 6 |  | 6 |  |  |  | احمدی | 2430 | 1نفر |  |  |
| **2** | 641225 | پروژه نهایی | 6 |  | 6 |  |  |  | حاجی وندی | 2152 | 1نفر |  |  |
| **3** | 641225 | پروژه نهایی | 6 |  | 6 |  |  |  | کلاه کج | 2004 | 1نفر |  |  |
| **4** | 641225 | پروژه نهایی | 6 |  | 6 |  |  |  | روانجو  | 23055 | 1نفر |  |  |
| **5** | 641225 | پروژه نهایی | 6 |  | 6 |  |  |  | طاهرخانی | 10421 | 1نفر |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1** | **پروژه نهایی** | **606520** | **4** | **0** | **4** |  |  |  | **طحان پور** | **10453** | **1نفر** | **کارشناسی ناپیوسته** |  |

#

# **برنامه هفتگي نیمسال اول 1403 رشته کارشناسی نقاشی ورودي 99 و ماقبل**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **گروه** | كد درس | نام درس | واحد | تفكيك واحد | روز | ساعت | استاد | كد استاد | روز امتحان | تاريخ امتحان | ساعت امتحان |
| ن | ك | ع |
| **1** | 602220 | پروژه نهایی | 6 | 2 |  | 4 |  |  | امیری | 2154 | 1نفر |  |  |
| **2** | 602220 | پروژه نهایی | 6 | 2 |  | 4 |  |  | سوداگر | 1867 | 1نفر |  |  |
| **3** | 602220 | پروژه نهایی | 6 | 2 |  | 4 |  |  | براتی | 10416 | 1نفر |  |  |
| **4** | 602220 | پروژه نهایی | 6 | 2 |  | 4 |  |  | سعادت فر | 2504 | 1نفر |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **گروه** | كد درس | نام درس | واحد | تفكيك واحد | روز | ساعت | استاد | كد استاد | روز امتحان | تاريخ امتحان | ساعت امتحان |
| ن | ع |  |
| **1** | 602241 | مبانی هنرهای تجسمی (1) | 3 | 1 | 2 |  | س | 18-14 | سوداگر | 1867 | د | 3/10/1403 | 8 |
| **1** | 602243 | طراحی(1) | 3 | 1 | 2 |  | س | 12-8 | امیری | 2154 | د | 3/10/1403 | 9 |
| **1** | 602255 | طراحی آناتومی (1) | 3 | 1 | 2 |  | ی | 12-8 | گیلانی | 1070 | س | 4/10/1403 | 10 |
| **1** | 602247 | هنر و تمدن اسلامی | 2 | 2 | - |  | د | 16-14 | فروغی نیا | 10428 | چ | 12/10/1403 | 8:30 |
| **1** | 602245 | آشنایی با هنر در تاریخ (1) | 2 | 2 | - |  | د | 18-16 | فروغی نیا | 10428 | د | 10/10/1403 | 8:30 |
| **1** | 602248 | هندسه مناظر و مرایا | 2 | 1 | 1 |  | چ | 19-16 | دلاوران | 23054 | س | 4/10/1403 | 9 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** | 602241 | مبانی هنرهای تجسمی (1) | 3 | 1 | 2 |  | ی | 12-8 | ادراکی | 10458 | د | 3/10/1403 | 8 |
| **2** | 602243 | طراحی(1) | 3 | 1 | 2 |  | س | 18-14 | امیری | 2154 | د | 3/10/1403 | 9 |
| **2** | 602255 | طراحی آناتومی (1) | 3 | 1 | 2 |  | ی | 18-14 | گیلانی | 1070 | س | 4/10/1403 | 10 |
| **1** | 602247 | هنر و تمدن اسلامی | 2 | 2 | - |  | د | 16-14 | فروغی نیا | 10428 | چ | 12/10/1403 | 8:30 |
| **1** | 602245 | آشنایی با هنر در تاریخ (1) | 2 | 2 | - |  | د | 18-16 | فروغی نیا | 10428 | د | 10/10/1403 | 8:30 |
| **2** | 602248 | هندسه مناظر و مرایا | 2 | 1 | 1 |  | چ | 11-8 | ادراکی | 10458 | س | 4/10/1403 | 9 |
| **1.2** |  | 1 درس معارف و درس عمومی |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

#  **برنامه هفتگي نیمسال اول 1403 رشته کارشناسی نقاشی ورودي 1403 گروه 1 و 2**

* قابل توجه دانشجویان: اخذ یک درس معارف در هر ترم باعث راحتی شما برای گذراندن دروس معارف در طی سالهای تحصیلی می باشد.
* قابل توجه دانشجویان : گرفتن دو درس معارف در یک ترم ممنوع می باشد.(مگر برای دانشجویانی که ترم آخر هستند.)

# **برنامه هفتگي نیمسال اول 1403 رشته کارشناسی نقاشی ورودي 1402 32 نفر گروه 1 و 2**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **گروه** | كد درس | نام درس | واحد | تفكيك واحد | روز | ساعت | استاد | كد استاد | روز امتحان | تاريخ امتحان | ساعت امتحان |
| ن | ك | ع |
| **1** | 602257 | طراحی (3) | 3 | 1 | 2 |  | ی | 12-8 | فاضلی | 10459 | د | 3/10/1403 | 8 |
| **1** | 602263 | نقاشی (2) | 3 | 1 | 2 |  | چ | 12-8 | فاضلی | 10459 | د | 3/10/1403 | 10 |
| **1** | 602270 | حجم | 2 | 1 | 1 |  | ی | 17-14 | احمدی | 2430 | س | 4/10/1403 | 8 |
| **1** | 602249 | تاریخ عمومی نقاشی (1) | 2 | 2 | - |  | س | 18-16 | دلاوران | 23054 | ش | 8/10/1403 | 10:30 |
| **1** | 602277 | عکاسی دیجیتال | 2 | 1 | 1 |  | س | 11-8 | جلودار | 2155 | س | 4/10/1403 | 10 |
| **1** | 602282 | نقاشی و نقاشان معاصر | 2 | 1 | 1 |  | س | 12-1116-14 | ادراکی | 10458 | س | 4/10/1403 | 11 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** | 602257 | طراحی (3) | 3 | 1 | 2 |  | ی | 18-14 | فاضلی | 10459 | د | 3/10/1403 | 8 |
| **2** | 602263 | نقاشی (2) | 3 | 1 | 2 |  | چ | 18-14 | فاضلی | 10459 | د | 3/10/1403 | 10 |
| **2** | 602270 | حجم | 2 | 1 | 1 |  | ی | 12-10 | احمدی | 2430 | س | 4/10/1403 | 8 |
| **1** | 602249 | تاریخ عمومی نقاشی (1) | 2 | 2 | - |  | س | 18-16 | دلاوران | 23054 | ش | 8/10/1403 | 10:30 |
| **2** | 602277 | عکاسی دیجیتال | 2 | 1 | 1 |  | س | 16-14 | جلودار | 2155 | س | 4/10/1403 | 10 |
| **2** | 602282 | نقاشی و نقاشان معاصر | 2 | 1 | 1 |  | س | 11-8 | ادراکی | 10458 | س | 4/10/1403 | 11 |
| **1.2** |  | 1 درس معارف و درس عمومی |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

* قابل توجه دانشجویان: اخذ یک درس معارف در هر ترم باعث راحتی شما برای گذراندن دروس معارف در طی سالهای تحصیلی می باشد.
* قابل توجه دانشجویان : گرفتن دو درس معارف در یک ترم ممنوع می باشد.(مگر برای دانشجویانی که ترم آخر هستند.)

# **برنامه هفتگي نیمسال اول 1403 رشته کارشناسی نقاشی ورودي 1401 46 نفر گروه 1 و 2**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **گروه** | كد درس | نام درس | واحد | تفكيك واحد | روز | ساعت | استاد | كد استاد | روز امتحان | تاريخ امتحان | ساعت امتحان |
| ن | ع |  |
| **1** | 602203 | طراحی سطح دو 3 | 2 | 1 | 1 |  | س | 12-9 | سوداگر | 1867 | د | 3/10/1403 | 8 |
| **1** | 602206 | نقاشی سطح یک 3 | 4 | 1 | 3 |  | د | 12-817-14 | سعادتفر | 2504 | د | 3/10/1403 | 11 |
| **1** | 602236 | نقاشی ایرانی | 4 | 1 | 3 |  | ی | 12-817-14 | براتی | 10416 | س | 4/10/1403 | 8 |
| **1** | 838310 | آشنایی با رشته های هنری معاصر | 2 | 2 | - |  | س | 19-17 | جلودار | 2155 | ی | 9/10/1403 | 8:30 |
| **1** | 602210 | تاریخ و زیبایی شناسی نقاشی غرب 1 | 2 | 2 | - |  | ی | 19-17 | ادراکی | 10458 | س | 11/10/1403 | 8:30 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** | 602203 | طراحی سطح دو 3 | 2 | 1 | 1 |  | د | 12-9 | سوداگر | 1867 | د | 3/10/1403 | 8 |
| **2** | 602206 | نقاشی سطح یک 3 | 4 | 1 | 3 |  | س | 12-817-14 | سعادتفر | 2504 | د | 3/10/1403 | 11 |
| **2** | 602236 | نقاشی ایرانی | 4 | 1 | 3 |  | چ | 12-817-14 | براتی | 10416 | س | 4/10/1403 | 8 |
| **1** | 838310 | آشنایی با رشته های هنری معاصر | 2 | 2 | - |  | س | 19-17 | جلودار | 2155 | ی | 9/10/1403 | 8:30 |
| **2** | 602210 | تاریخ و زیبایی شناسی نقاشی غرب 1 | 2 | 2 | - |  | د | 16-14 | ادراکی | 10458 | س | 11/10/1403 | 8:30 |
|  |  | 1 درس معارف و درس عمومی |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

* قابل توجه دانشجویان: اخذ یک درس معارف در هر ترم باعث راحتی شما برای گذراندن دروس معارف در طی سالهای تحصیلی می باشد.
* قابل توجه دانشجویان : گرفتن دو درس معارف در یک ترم ممنوع می باشد.(مگر برای دانشجویانی که ترم آخر هستند.)

# **برنامه هفتگي نیمسال اول 1403 رشته کارشناسی نقاشی ورودي 1400 25 نفر گروه 1و2**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **گروه** | كد درس | نام درس | واحد | تفكيك واحد | روز | ساعت | استاد | كد استاد | روز امتحان | تاريخ امتحان | ساعت امتحان |
| ن | ك | ع |
| **1** | 602216 | نقاشی سطح دو 2 | 6 | 2 | 4 |  | چ | 12-818-14 | سعادتفر | 2504 | د | 3/10/1403 | 8 |
| **1** | 602235 | نقاشی دیجیتال و اینترنت | 4 | 1 | 3 |  | س | 12-817-14 | براتی | 10416 | د | 3/10/1403 | 11 |
| **1** | 602214 | طراحی و بیان تجسمی 2 | 2 | 1 | 1 |  | ی | 12-9 | امیری | 2154 | س | 4/10/1403 | 8 |
| **2** | 602214 | طراحی و بیان تجسمی 2 | 2 | 1 | 1 |  | ی | 17-14 | امیری | 2154 | ی | 4/10/1403 | 8 |
|  |  | 1 درس معارف و درس عمومی |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

* قابل توجه دانشجویان: اخذ یک درس معارف در هر ترم باعث راحتی شما برای گذراندن دروس معارف در طی سالهای تحصیلی می باشد.
* قابل توجه دانشجویان : گرفتن دو درس معارف در یک ترم ممنوع می باشد.(مگر برای دانشجویانی که ترم آخر هستند.)

**برنامه هفتگي نیمسال اول 1403 رشته کارشناسی ارشد پژوهش هنر ورودی 1403**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **گروه** | كد درس | نام درس | واحد | تفكيك واحد | روز | ساعت | استاد | كد استاد | روز امتحان | تاريخ امتحان | ساعت امتحان |
| ن | ك | ع |
| **1** | 475301 | زبان تخصصی (1) | 3 | 3 | - | - | **ش** | 12-1018-17 | رکابی زاده | 10457 | ش | 15/10/1403 | 10 |
| **1** | 475302 | جامعه شناسی هنر | 3 | 3 | - | - | **د** | 16-1418-17 | سوداگر | 1867 | ش | 8/10/1403 | 10 |
| **1** | 475303 | کارگاه روش تحقیق | 3 | 2 | - | 1 | **ی** | 10-812-11 | کلاه کج | 2004 | د | 10/10/1403 | 10 |
| **1** | 475304 | بررسی و تحلیل مکاتب هنری | 3 | 3 | - | - | **د** | 10-812-11 | روان جو  | 23055 | چ | 12/10/1403 | 10 |

**برنامه هفتگي نیمسال اول 1403 رشته کارشناسی ارشد پژوهش هنر ورودی 1402**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **گروه** | كد درس | نام درس | واحد | تفكيك واحد | روز | ساعت | استاد | كد استاد | روز امتحان | تاريخ امتحان | ساعت امتحان |
| ن | ك | ع |
| **1** | 475309 | مطالعات تطبیقی هنر(2) | 3 | 3 | - | - | **ی** | 16-1418-17 | کلاه کج | 2004 | ش | 10/10/1403 | 10 |
| **1** | 475310 | آشنایی با هنر و تمدن شرق | 3 | 3 | - | - | **ی** | 10-812-11 | سوداگر | 1867 | ش | 8/10/1403 | 10 |
| **1** | 475311 | آشنایی با فرهنگ و ادبیات ایران | 3 | 3 | - | - | **ش** | 16-1418-17 | پورابریشم | 10797 | د | 16/10/1403 | 10 |
| **1** | 475312 | بررسی تطبیقی آموزش هنر در ایران و جهان | 2 | 2 | - | - | **د** | 16-1418-17 | روان جو  | 23055 | چ | 12/10/1403 | 10 |

برنامه هفتگی نیمسال اول 1403 رشته کارشناسی ارشد ارتباط تصویری - ورودی 1402

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **گروه** | كد درس | نام درس | واحد | تفكيك واحد | روز | ساعت | استاد | كد استاد | روز امتحان | تاريخ امتحان | ساعت امتحان |
| ن | ك | ع |
| **1** | **1040203** | ا**رتباط تصویری تخصصی 3****(گرافیک محیطی)** | 4 | 1 | - | 3 | **س** | **12-817-14** | روان جو | 23055 | د | 3/10/1403 | 10 |
| **1** | **1040205** | **گرافیک و هنر جدید** | 3 | 1 | - | 2 | **د** | **12-1017-14** | مقبلی | 10454 | س | 4/10/1403 | 8 |
| **1** | **1040208** | **گرافیک خبری** | 2 | 2 | - | - | **د** | **18-16** | کلاه کج | 2004 | ی | 9/10/1403 | 10 |

**برنامه هفتگي نیمسال اول 1403 رشته کارشناسی ارشد پژوهش هنر و ارشد ارتباط تصویری ورودی 1401**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **گروه** | كد درس | نام درس | واحد | تفكيك واحد | روز | ساعت | استاد | كد استاد | روز امتحان | تاريخ امتحان | ساعت امتحان |
| ن | ك | ع |
| **1** | **39301** | پایان نامه 1 | 3 | 3 | - |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1** | **39301** | پایان نامه 1 | 3 | 3 | - |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1** | **39301** | پایان نامه 1 | 3 | 3 | - |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **گروه** | **كد درس** | **نام درس** | **واحد** | **تفكيك واحد** | **روز**  | **ساعت** | **استاد** | **كد استاد** | **روز امتحان** | **تاريخ امتحان** | **ساعت امتحان** |
| **ن**  | **ك** | **ع** |
| **311** | **911** | **اندیشه اسلامی(1)**  | **2** | **2** |  |  | **ش** | **18-16** | **موسوی** | **11336** | **چ** | **5/10/1403** | **8:30** |
| **312** | **912** | **اندیشه اسلامی(2)** | **2** | **2** |  |  | **ش** | **16-14** | **موسوی** | **11336** | **چ** | **5/10/1403** | **8:30** |
| **340** | **941** | **تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی** | **2** | **2** |  |  | **ش** | **12-10** | **نریموسایی** | **4113** | **چ** | **5/10/1403** | **8:30** |
| **330** | **931** | **انقلاب اسلامی ایران**  | **2** | **2** |  |  | **ش** | **10-8** | **نریموسایی** | **4113** | **چ** | **5/10/1403** | **10:30** |
| **350** | **951** | **تفسیرموضوعی قرآن** | **2** | **2** |  |  | **ش** | **16-14** | **کزنلوی** | **11339** | **چ** | **5/10/1403** | **10:30** |
| **322** | **923** | **آیین زندگی**  | **2** | **2** |  |  | **ش** | **12-10** | **کزنلوی** | **11339** | **چ** | **5/10/1403** | **10:30** |
| **315** | **280** | **دانش خانواده و جمعیت -خواهران** | **2** | **2** |  |  | **ش** | **18-16** | **کزنلوی** | **11339** | **د** | **17/10/1403** | **10:30** |
| **310** | **391** | **زبان عمومی** | **3** | **3** |  |  | **ش** | **10-819-18** | **رکابی زاده**  | **10457** | **ش** | **15/10/1403** | **10:30** |
| **301** | **41** | **تربیت بدنی 1- خواهران** | **1** |  | **1** |  | **ش** | **10-8** | **پشم فروش زاده** | **2157** | **د** | **3/10/1403** | **8** |
| **302** | **41** | **تربیت بدنی 1- خواهران** | **1** |  | **1** |  | **ش** | **16-14** | **پشم فروش زاده** | **2157** | **د** | **3/10/1403** | **9** |
| **303** | **92** | **تربیت بدنی 2 –خواهران** | **1** |  | **1** |  | **ش** | **12-10** | **پشم فروش زاده** | **2157** | **د** | **3/10/1403** | **10** |
| **304** | **92** | **تربیت بدنی 2 –خواهران** | **1** |  | **1** |  | **ش** | **18-16** | **پشم فروش زاده** | **2157** | **د** | **3/10/1403** | **11** |
| **320** | **291** | **فارسی عمومی** | **3** | **3** |  |  | **ش** | **10-817-16** | **پورابریشم** | **10797** | **ی** | **16/10/1403** | **10:30** |
| **321** | **291** | **فارسی عمومی** | **3** | **3** |  |  | **ش** | **10-1218-19** | **پورابریشم** | **10797** | **ی** | **16/10/1403** | **10:30** |

**برنامه هفتگی دروس عمومی نیمسال اول 402 (مهرماه) –تمامی گروه ها**